



# My Five Boys

Musique : Boy from the mountain, Luke THOMAS, The Gardiner Brothers - 122 BPM  
 Chorégraphe : Maggie GALLAGHER - Keresley, COVENTRY  
 Type : 80 temps - 1 mur - 1 Tag  
 Niveau : Novice /Intermédiaire  
 Intro : 24 temps

## 1-8 DROP/STOMP, RECOVER/HITCH, BACK LOCK STEP, LEFT COASTER, SCUFF, WALK, SCUFF, WALK SCUFF

- 1-2 Stomp PD sur diagonale avant D, revenir sur G derrière - Hitch genou D devant  
 3&4 Triple Lock D derrière, pas PD derrière (se redresser) - Lock PG devant PD - pas PD derrière 12.00  
 5&6 Coaster Step G, reculer Ball PG, reculer Ball PD à côté du PG, pas PG devant, Scuff talon D à côté du PG  
 7& pas PD devant - Scuff talon G à côté du PD  
 8& pas PG devant - Scuff talon D à côté du PG

## 9-16 ROCK, RECOVER, TRIPLE FULL TURN, SIDE ROCK, RECOVER, TURN 1/4, TURN 1/2

- 1.2 Rock Step D devant, revenir sur G derrière  
 3&4 Full Turn D, Triple Step D sur place, D. G. D. 12.00  
*Option 3&4 : COASTER STEP D : reculer Ball PD - reculer Ball PG à côté du PD - pas PD devant*  
 5.6 Rock Step latéral G côté G, revenir sur PD côté D  
 7-8 1/4 de tour G, pas PG côté G, 1/2 tour G, pas PD côté D 03.00

## 17-24 STOMP, HOLD, HEEL & HEEL, & TOE & HEEL, & TOE & HEEL, TOGETHER

*Mains sur les hanches pendant cette section*

- 1-2 Stomp down PG à côté du PD (appui PG) - Hold  
 3 Touch talon D devant  
 &4 Switch, pas PD à côté du PG, Touch talon G devant  
 &5 pas PG sur place (devant pointe PD), Touch pointe PD derrière talon G  
 &6 pas PD côté D, Touch Cross talon G devant pointe PD  
 &7 pas PG sur place (devant pointe PD), Touch pointe PD derrière talon G  
 &8 pas PD côté D, Touch Cross talon G devant pointe PD & Switch, pas PG à côté du PD

## 25-32 SIDE ROCK, RECOVER, SAILOR 1/4 RIGHT, CROSS, SIDE ROCK, RECOVER BALL STOMP

- 1-2 Rock Step latéral D côté D, revenir sur PG côté G  
 3&4 Sailor Step D : 1/4 de tour D, Cross PD derrière PG, pas PG côté G, pas PD côté D 06.00  
 5-6-7 Cross PG devant PD, Rock Step latéral syncopé D côté D, revenir sur PG côté G  
 &8 Switch, pas PD à côté du PG, Stomp PG côté G (appui PG)

## 33-40 CROSS/ROCK, RECOVER, CHASSÉ RIGHT, CROSS/ROCK, RECOVER, CHASSÉ 1/4 LEFT

- 1-2 Cross Rock Step D devant, revenir sur PG derrière  
 3&4 Triple Step D latéral, pas PD côté D, pas PG à côté du PD, pas PD côté D  
 5-6 Cross Rock Step G devant, revenir sur PD derrière  
 7&8 Triple G latéral, pas PG côté G, pas PD à côté du PG, 1/4 de tour G, pas PG devant 03.00

## 41-48 STEP, TURN 1/2 PIVOT, RIGHT SHUFFLE, ROCK, RECOVER, LEFT COASTER

- 1-2 pas PD devant, 1/2 tour Pivot vers G (appui PG devant) 09.00  
 3&4 Triple Step D devant, pas PD devant, pas PG à côté du PD, pas PD devant  
 5-6 Rock Step G devant, revenir sur D derrière  
 7&8 Coaster Step G, reculer Ball PG, reculer Ball PD à côté du PG, pas PG devant

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

# My Five Boys

## 49-56 POINT, HOLD, & POINT, HOLD, & SIDE ROCK, RECOVER, COASTER 1/4 RIGHT

- 1-2 Touch pointe PD côté D - Hold  
&3-4 Switch, pas PD à côté du PG - Touch pointe PG côté G - Hold  
&5.6 Switch, pas PG à côté du PD - Rock Step latéral D côté D, revenir sur PG côté G  
7&8 Coaster Step D, 1/4 de tour D, reculer Ball PD - reculer Ball PG à côté du PD - pas PD devant 12.00

## 57-64 ROCK, RECOVER, & HEEL & HEEL, & ROCKING CHAIR

- 1-2 Rock Step G devant, revenir sur D derrière  
&3 Switch, pas PG à côté du PD - Touch talon D devant  
&4 Switch, pas PD à côté du PG - Touch talon G devant, Switch pas PG à côté du PD  
5-6 Rock Step D devant, revenir sur G derrière  
7-8 Rock Step D derrière, revenir sur G devant 12.00

## 65-72 CHAIR POINT, HOLD, & POINT, HOLD, & ROCK, RECOVER, TURN 1/2 SHUFFLE

*Mains sur les hanches pour cette section*

- 1-2 Touch pointe PD devant - Hold  
&3.4 Switch, pas PD à côté du PG - Touch pointe PG devant - Hold  
&5.6 Switch, pas PG à côté du PD - Rock Step D devant, revenir sur G derrière  
7&8 Triple D, 1/2 t. D, 1/4 de t. D, pas PD côté D, pas PG à côté du PD, 1/4 de t. D, pas PD devant 06.00

## 73-80 POINT, HOLD, & POINT, HOLD, & ROCK, RECOVER, TURN 1/2 SHUFFLE

*Mains sur les hanches pour cette section*

- 1-2 Touch pointe PG devant - Hold  
&3.4 Switch, pas PG à côté du PD - Touch pointe PD devant - HOLD  
&5.6 Switch, pas PD à côté du PG - Rock Step G devant, revenir sur D derrière  
7&8 Triple G, 1/2 t. G, 1/4 de t. G, pas PG côté G, pas PD à côté du PG, 1/4 de t. G, pas PG devant 12.00  
*OPTION pour les temps de 1 à 4 dans les 2 dernières sections*

## POINT HOOK POINT, & POINT HOOK POINT, & ROCK, RECOVER, TURN 1/2 SHUFFLE

- 1&2 Touch pointe PD devant - Hook PD devant cheville G - Touch pointe PD devant, Switch, pas PG à côté du PD  
3&4 Touch pointe PG devant - Hook PG devant cheville D - Touch pointe PG devant, Switch, pas PG à côté du PD

*TAG : après le 2ème mur - 12 : 00 - Répéter les 16 derniers temps de la Danse*

## POINT, HOLD, & POINT, HOLD, & ROCK, RECOVER, TURN 1/2 SHUFFLE

*Mains sur les hanches pour cette section*

- 1-2 Touch pointe PD devant - Hold  
&3-4 Switch, pas PD à côté du PG - Touch pointe PG devant - Hold  
&5-6 Switch, pas PG à côté du PD - Rock Step D devant, revenir sur G derrière  
7&8 Triple D, 1/2 t. D, 1/4 de t. D, pas PD côté D, pas PG à côté du PD, 1/4 de t. D, pas PD devant 06.00

## POINT, HOLD, & POINT, HOLD, & ROCK, RECOVER, TURN 1/2 SHUFFLE

*Mains sur les hanches pour cette section*

- 1-2 Touch pointe PG devant - Hold  
&3-4 Switch, pas PG à côté du PD - Touch pointe PD devant - Hold  
&5-6 Switch, pas PD à côté du PG - Rock Step G devant, revenir sur D derrière  
7&8 Triple G, 1/2 t. G, 1/4 de t. G, pas PG côté G - pas PD à côté du PG, 1/4 de t. G, pas PG devant 12.00

**FIN : à la fin du 3ème mur, DROP /STOMP PD devant - 12.00**

*Et recommencez... toujours avec le sourire...*

DAXTON'S COUNTRY - 40100 DAX ASPTT Rue des Jonquilles - ZAC du Sablar <http://www.daxtons-country.fr>

Traduction par Daxton's Country pour une utilisation dans le cadre de nos manifestations.

Si vous constatez des différences avec l'original du chorégraphe, écrivez nous à [infos@daxtons-country.fr](mailto:infos@daxtons-country.fr)

Page 2 sur 2